

brut

brut am Sportplatz 1210
Jedlersdorfer Platz 25, 1210 Wien
Wahlpreis in den Kategorien 22 € / 16 € / 11 €

Mi., 19. / Do., 20. & Fr., 21. Juni, 20:00 Uhr

Theater im Bahnhof

ZU ENDE GEHEN

Ein Klimamatch

Performance

Wienpremiere

in deutscher Sprache

{Klima} {Entsiegelung} {Aktivismus}

Es geht zu Ende: Wir versiegeln in Österreich fast 12 Hektar Acker- und Naturflächen – pro Tag. Das sind 4380 Hektar im Jahr und mehr als 15-mal die Innere Stadt in Wien. Oder 6257 Fußballfelder. Das ist zu viel. Im Herzen von Floridsdorf, auf dem Platz des Fußballvereins 1210 kämpft eine Performerin allein gegen die drohende Klimakatastrophe. Das Publikum beobachtet dieses „Klimamatch“ von der Tribüne aus und lauscht über Kopfhörer einer Symphonie aus Text, Musik und Geräuschen.

Eine Frau um die Fünfzig will dem Raubbau an der Natur, dem Flächenfraß und Versiegelungswahn nicht länger tatenlos zuschauen. Eines Tages haut sie ihr Leben hin und beschließt, aktiv zu werden. Sie verkauft überstürzt ihre Wohnung und erwirbt ein Fußballfeld, um es vor der Versiegelung zu retten. Das Paradies, das hier entstehen soll, soll ihr und allen Lebewesen, die sich ansiedeln, als existentielle Spielwiese dienen. Von der eigenen Familie verlacht, kämpft die Frau gegen Windmühlen und für Windkraftwerke. Denn Träumen wird man ja noch dürfen – nur manchmal wird halt der Traum zum Albtraum.

Alleine gegen den Klimawandel: Das Klimamatch *ZU ENDE GEHEN* von den Theatermacherinnen Johanna Hierzegger, Pia Hierzegger und Gabriela Hiti ist eine Reise, die zwischen altruistischem Akt und Egotrip mäandert. Wird die Protagonistin erschöpft aufgeben oder als Siegerin vom Platz gehen?

Das Grazer **Theater im Bahnhof (TiB)** versteht sich als zeitgenössisches Volkstheater, sein Thema ist die Untersuchung der österreichischen Identität. „*Identität bedarf permanenter Aushandlung, daher muss sich unser Theater ständig verändern.*“ Das TiB ist zudem das größte professionelle freie Theaterensemble Österreichs, das permanent besteht.

Johanna Hierzegger, Pia Hierzegger und Gabriela Hiti haben für das TiB unter anderem theatrale Audiotouren und Busfahrten realisiert, ihre Performances *Aufräumen* und *Frauenturnen* waren bereits im brut Wien zu sehen.

Credits

Regie/Text/Ausstattung Johanna Hierzegger, Pia Hierzegger, Gabriela Hiti
Am Feld Gabriela Hiti

Musik Benno Hiti **Technik** Fritz Hierzegger, Moke Rudolf-Klengel **Abendtechnik** Moke Rudolf-Klengel
Platzwart N.N. **Produktionsleitung** Monika Klengel, Lena Theresa Rucker

Dank an Heidi Hierzegger, Norbert Wally, Bianca Blasl und Wilhelm M. Geiger (Podcast Bauer to the People)

Koproduktionsinfo + Fördergeber

Stadt Graz-Kultur, Land Steiermark-Kultur, Europa, Sport und Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlicher Dienst und Sport.